

Schon um 1200 bekannt

36. Christ ist erstanden

(B. A. 39, No 24, BWV 276)

J.S. Bach (1685-1750)

Jos. Klug G. B. 1535

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-3. The lyrics are: Christ ist er - stan - den von der Mar - ter al -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 4-6. The lyrics are: le: des soll'n wir al - le froh sein; Chri -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 7-10. The lyrics are: tus will un - ser Trost sein. Ky - ri - e - leis.

11

S. Wär' er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver -

A. Wär' er nicht ers - tan - den, so wär' die Welt ver -

T. Wär' er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver -

B. Wär' er nicht er - stan - den, so wär' die Welt ver -

14

S. gan - gen: seit dass er nun er - stan - den ist, so

A. gan - gen: seit dass er nun ers - tan - den ist, so

T. gan - gen: seit dass er nun er - stan - den ist, so

B. gan - gen: seit dass er nun er - stan - den ist, so

17

S. lo - ben wir den Her - ren Christ, Ky - rie e - leis!

A. lo - ben wir den Her - ren Christ, Ky - ri - e leis!

T. lo - ben wir den Her - ren Christ, Ky - ri - e e - leis!

B. lo - ben wir den Her - ren Christ, Ky - ri - e e - leis!

Soprano
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Dess

Alto
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Dess

Tenor
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Dess

Bajo
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja! Dess

S.
soll'n wir al - le froh sein; Chri - stus will un - ser

A.
soll'n wir al - le froh sein; Chris - tus will un - ser

T.
soll'n wir al - le froh sein; Chris - tus will un - ser

B.
soll'n wir al - le froh sein; Chris - tus will un - ser

S.
Trost sein. Ky - rie e - leis!

A.
Trost sein. Ky - ri - e leis!

T.
Trost sein. Ky - ri - e e leis!

B.
Trost sein. Ky - ri - e e leis!