

4.

# Christus factus est.

Vierstimmig von Felice Anerio.

Andante.

**A**

*p*

Soprano. Chri - stus fa - ctus est pro no - bis, o - be - di - ens us -

Alto. Chri - stus fa - ctus est pro no - bis, o - be - di - ens us -

Tenore. Chri - stus fa - ctus est pro no - bis, o - be - di - ens us -

Basso. Chri - stus fa - ctus est pro no - bis, o - be - di - ens us -

**B**

*dim.*

- - que ad mor - tem; mor - tem au - tem cru -

- - que ad mor - tem; mor - tem au - tem cru -

- - que ad mor - tem; mor - tem au - tem cru -

- - que ad mor - tem; mor - tem au - tem cru -

**C** *f* **D**

- - - - - cis, pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et

cru - - - - cis, pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et

- - - - - cis, pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et

- - - - - cis, pro - pter quod et De - us ex - al - ta - vit il - lum et

**E**  $\frac{1}{2}$  *dim.*

de - dit il - li no - men, quod est su - per o - mne no - - - - - men.

de - dit il - li no - men, quod est su - per o - mne no - - - - - men.

de - dit il - li no - men, quod est su - per o - mne no - - - - - men.

de - dit il - li no - men, quod est su - per o - mne no - - - - - men.