

# 4. Hosanna in G

KV 223 (166<sup>e</sup>)

Entstanden vermutlich Salzburg 1772<sup>\*)</sup>

1

Soprano Ho - - - san - na in ex - cel - - - sis,

Alto Ho - san - na, ho - - san - na

Tenore Ho - - - san - na in ex -

Basso Ho - san - na,

5

in ex - cel - sis. Ho - - san - - - na

in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho -

cel - - - sis, in ex - cel - sis. Ho -

ho - - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na

<sup>\*)</sup> Zur Neudatierung vgl. Vorwort.

<sup>\*\*)</sup> Zur Besetzung vgl. Vorwort.

# 4. Hosanna in G

KV 223 (166°)

10

in ex-cel - sis. Ho - san - - na in ex - cel - sis. Ho - san - na  
san - - - na in ex-cel - sis, in ex - cel - - sis,  
san - - - na in ex-cel - sis. Ho - san - - - na in ex -  
in ex-cel - sis. Ho - - san - - - na in ex-cel - - sis, in ex -

16

in ex-cel - sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis.  
in ex-cel - sis, in ex - cel - - sis, in ex - cel - - - sis.  
cel - sis. Ho - san - na in ex-cel - sis, in ex - cel - - - sis.  
cel - - - sis, in ex-cel - sis, in ex - cel - - - sis.