

# 1. Kyrie in F

KV 33<sup>\*)</sup>

Datiert: Paris, 12. Juni 1766

1 2 3 4 5

Soprano  
Ky - ri-e e - lei-son, e - lei - son, e - lei-son, e - lei - son.

Alto  
Ky - ri-e e - lei-son, Ky - ri-e e - lei-son, e - lei - son.

Tenore  
Ky - ri-e e - lei-son, e - lei - son, e - lei-son, e - lei - son.

Basso  
Ky - - - ri - - - e e - lei - - son.

6 7 8 9 10

Ky - ri-e e - lei - - - son, e - lei -

Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri-e e - lei - - son, e - lei -

Ky - ri-e e - lei - son, e - lei-son, e - lei - - son, e - lei -

11 12 13 14 15 16 17

son. Ky-ri-e e - lei-son. Ky-ri-e e - lei-son. Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - -

son. Chri - - ste, Chri - - ste. Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - -

son. Ky-ri-e e - lei-son. Ky-ri-e e - lei-son. Ky-ri-e e - lei-son, e - lei - -

son. Chri-ste e - lei-son. Chri-ste e - lei - - - son, e - lei - -

*p* cresc. *f* *p* cresc.

\*) Gemeinsames Autograph von Leopold und Wolfgang Amadeus Mozart; zu den Schriftanteilen vgl. Vorwort.

\*\*) Zur Besetzung vgl. Vorwort.

